



Features

- + unabhängiger HP/LP Filterbereich
- + geräuschloser Bypass
- + Bypass für jedes Band individuell
- + Bandbreite und Gain stufenlos regelbar
- + Band 1 : 33, 56, 100, 180, 220, 270, 390 Hz
- + Band 2: 250, 330, 470, 560, 680, 820 Hz, 1.2 kHz
- + Band 3: 1.0, 1.5, 1.8, 2.2, 2.7, 3.9, 5.6 kHz
- + Band 4: 3.3, 4.7, 6.8, 8.2, 10, 12.5, 15 kHz
- + Verzerrung unter 0,05% bei 1kHz
- + Frequenzgang 5Hz - 100 kHz
- + Ausgang über diskreten OP-Amp 990
- + selektierte Qualitätsröhren
- + robustes Gehäuse, stabile Armaturen
- + Gerät handmade in USA

Der EQF-100 von Summit Audio ist ein hochwertiger 4-Band Röhrenequalizer für Studioanwendungen.

Dank seines passiven Schaltungslayouts klingt der EQF-100 sehr warm und arbeitet gleichzeitig im Phasenverhalten höroptimiert.

Die verwendeten Hybrid Ausgangsverstärker sorgen für ein niederohmiges Ausgangssignal bei einem Pegel bis zu +25dBu.

Die Einsatzfrequenzen des Equalisers sind über Umschalter einstellbar, Bandbreite und Gain sind stufenlos regelbar.

Der Summit EQF-100 wurde speziell für Studios entwickelt, ist aber gleichzeitig auch für den Liveinsatz optimal geeignet.

Der EQF-100 empfiehlt sich besonders im Mastering Bereich, wo es auf ein warmklingendes, dem menschlichen Hörverhalten entgegenkommendes Equalizing ankommt.

Summit Classic Line

Die Classic Line von Summit Audio verdankt ihren berühmten warmen Klang einer Kombination aus patentierten Schaltungstechniken in Verbindung mit jahrzehntelanger Erfahrung im Bau von Röhrenvorverstärkern und Kompressoren.

