Summit Audio Inc.

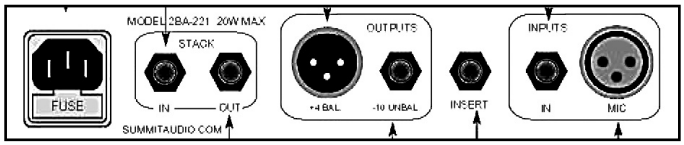
2BA-221

Tube /Solid State Preamp

Desktop Recording Line

Features

- Eingänge für Mikrofon, Line und Gitarre (Hi Z)
- Soundanpassung durch variable Mikroimpedanz
- 20 dB Dämpfung und Phasenumkehrschalter
- Regelbares Hochpaßfilter für cleanen Mikrosound
- 48V Phantomspannung zuschaltbar
- Mikrophon und Instrument gleichzeitig nutzbar
- parallele Röhren- und Transistorausgangsstufe
- mehrere 2BA-221 als “Mischpult” verkoppelbar
- XLR+ Klinken Ein- und Ausgangsbuchsen
- Einschleifweg über Klinkenbuchse
- 3 stufige LED Pegelanzeige
- internes Hochspannungsnetzteil
- selektierte Qualitätsröhre
- geringe Größe : 1/2 19” , 1 HE
- robustes Gehäuse, stabile Armaturen
- Gerät handmade in USA



Rückansicht des 2BA-221

Der 2BA-221 von Summit Audio ist ein hochwertiger Röhren/Transistorvorverstärker für Mikrofone und Instrumente.

Dank der flexiblen Auslegung des 2BA-221hat der Anwender die Möglichkeit das Mikrofon- und das Instrumentensignal miteinander zu mischen. Röhren- und Transistorausgang stehen gleichzeitig zur Verfügung.

Dadurch kann beispielsweise eine Gitarre sowohl direkt, als auch über Mikrofon abgenommen werden. Beide Signale können im 2BA-221 kombiniert und gemischt werden.

Das verwendete Mikrofon läßt sich durch einen regelbaren Hochpassfilter und die einstellbare Eingangsimpedanz optimal an die gewünschte Klangvorstellung anpassen.

Der Summit 2BA-221 wurde speziell für Anwender von HD Recordingsystemen entwickelt, ist aber gleichzeitig durch seine Flexibilität auch für den Live- und Studioeinsatz optimal.

Der 2BA-221 bietet Ihnen den legendären Summit-Röhrensound zum kleinen Preis.

Analog Audio GmbH, Liegnitzer Str. 13, D-82194 Gröbenzell
Tel. 08142/53980 www.analogonline.de /sales@analogonline.de